

## PROGRAMA DE DISCIPLINA

Disciplina: LIBRAS

Código da Disciplina: JUR320

Curso: Direito

Semestre de oferta da disciplina:

Faculdade responsável: Direito

Programa em vigência a partir de: 2015

Número de créditos: 04

Carga Horária total: 60

Horas aula: 72

### EMENTA:

Ementa: Introdução: aspectos clínicos, educacionais e sócio-antropológicos da surdez. A Língua de Sinais Brasileira - Libras: características básicas da fonologia. Noções básicas de léxico, de morfologia e de sintaxe com apoio de recursos audio-visuais; Noções de variação. Praticar Libras: desenvolver a expressão visual-espacial.

### OBJETIVOS GERAIS:

Analisar os aspectos teóricos da linguagem das libras, para que o acadêmico possa colocá-la em prática.

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Identificar os aspectos históricos, educacionais e sócio-antropológicos da surdez;  
Reconhecer as principais características da fonologia;  
Estudar Noções básicas de léxico, de morfologia e de sintaxe com apoio de recursos audio-visuais;  
Praticar libras.

### CONTEÚDO:

#### Unidade I

1. Breve introdução aos aspectos clínicos, educacionais e sócio-antropológicos da surdez.
2. Alfabeto manual ou dactilológico;
3. Sinal-de-Nome;
4. Características básicas da fonologia de Libras: configurações de mão, movimento, locação, orientação da mão, expressões não-manuais.
5. Praticar Libras: o alfabeto; expressões manuais e não manuais.

## Unidade II

### 1. Sistematização do léxico:

#### 1.1. Números;

#### 1.2. Expressões socioculturais positivas: cumprimento, agradecimento, desculpas etc. ;

#### 1.3. Expressões socioculturais negativas: desagrado, impossibilidade etc.;

### 2. Introdução à morfologia da Libras: nomes (substantivos e adjetivos), alguns verbos e alguns pronomes;

### 3. Praticar Libras: diálogos curtos com vocabulário básico.

## Unidade III

### 1. Noções de tempo e de horas;

### 2. Aspectos sociolingüísticos: variação em Libras;

### 3. Noções da sintaxe da Libras: frases afirmativas e negativas;

### 4. Praticar Libras: diálogo e conversação com frases simples.

## ESTRATÉGIAS DE ENSINO E APRENDIZAGEM

Os conteúdos serão trabalhados, privilegiando:

- Levantamento do conhecimento prévio dos estudantes
- Motivação com leituras, charges, situações problemas ou pequenos vídeos
- Exposição oral / dialogada
- Discussões, debates e questionamentos
- Leituras e estudos dirigidos
- Atividades escritas individuais e em grupos
- Apresentações por parte dos alunos de: plenárias, painéis, miniaulas etc.

## FORMAS DE AVALIAÇÃO:

O processo de avaliação da construção de conhecimentos a partir da observação e análise de:

- Frequência e pontualidade por parte do aluno
- Participação construtiva e compromisso com a dinâmica e o processo educativo proposto pela disciplina
- Discussão fundamentada individual e em equipe
- Trabalhos sistematizados – produções individuais, coletivas e apresentações em sala de aula: fichamentos, resenhas, redação de trabalhos científicos e painéis sobre leituras complementares realizadas.



## REFERÊNCIAS BÁSICAS

BRANDÃO, Flávia. Dicionário Ilustrado de Libras – Língua Brasileira de Sinais. Editora Global.

GESSER, Audrei. Libras? Que Língua é Essa? Parábola Editorial.

QUADROS, Ronice Muller de; REBELLO CRUZ, Carina. Língua de Sinais. Artmed. Ementa: Juizados especiais: histórico, objetivos e conceitos básicos – Legislação federal e estadual – Estrutura – Competência – Procedimentos específicos – autocomposição.

## REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES:

QUADROS, Ronice Muller. Língua de sinais brasileira: estudos lingüísticos. Porto Alegre: Artmed, 2004.

SACKS, Oliver W. Vendo Vozes: uma viagem ao mundo dos surdos. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.

SKLIAR, Carlos. A Surdez: um olhar sobre as diferenças. Porto Alegre: Mediação, 1998.

Aprovado pelo Conselho da Faculdade em: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ .

Assinatura e carimbo da Direção da Faculdade